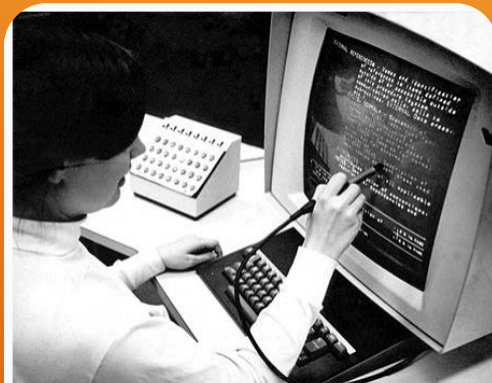


# ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

MULTIMEDIA

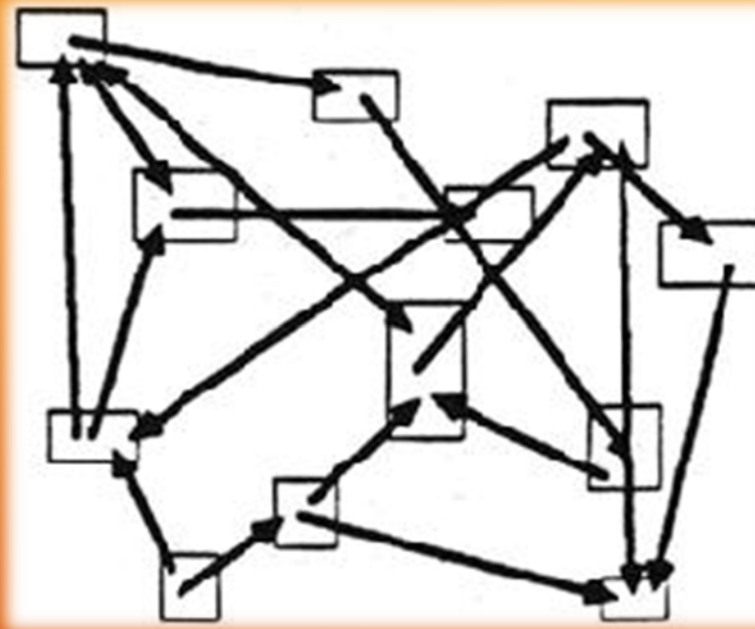
# ΥΠΕΡΚΕΙΜΕΝΑ

- ▶ Ο Theodor Nelson (1965) προσπάθησε να 'συνδέσει' λογοτεχνικά κείμενα, έτσι ώστε ο μελετητής να μπορεί να πλοηγηθεί μεταξύ τους με ανεξάρτητο τρόπο (όχι γραμμικά)
- ▶ Το υπολογιστικό αυτό εργαλείο ονομάστηκε από τον Nelson «*hyper-text*» (υπερ-κείμενο)



IBM 2250 Model 4 display station, including light pen and programmed function keyboard.

**Also known as** IBM 2250 Graphics Display Unit  
**Manufacturer** IBM  
**Type** vector graphics display system  
**Release date** 1964; 57 years ago<sup>[1]</sup> Πηγή: Wikipedia



# ΠΟΛΥ + ΜΕΣΑ

- ▶ Τι σημαίνει πολυμέσο;
  - ▶ πολύ .... **όχι ένα δηλαδή**
  - ▶ μέσο: καθετί ή οποιαδήποτε ενέργεια που χρησιμοποιείται για την επίτευξη ενός σκοπού
- ▶ Τα «μέσα» - στον πληθυντικό – δηλώνονται με διάφορες σημασίες:
  - ▶ ... επικοινωνίας
  - ▶ ... πληροφορίας
  - ▶ ... τεχνολογίας
  - ▶ ... μεταφοράςκ.ά.
- ▶ Όταν όμως αναφερόμαστε στα ψηφιακά μέσα, εννοούμε τα εργαλεία επίτευξης της επικοινωνίας και μεταφοράς της πληροφορίας

# ΠΟΛΥΜΕΣΑ

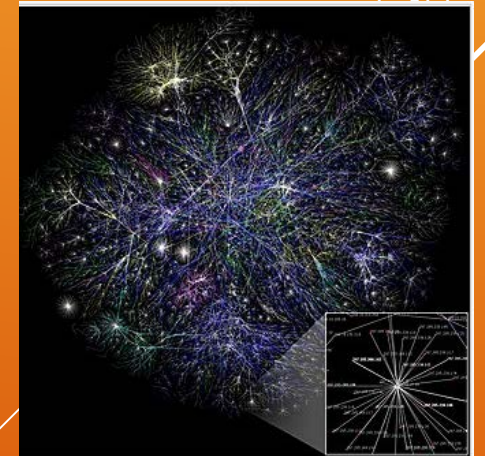
- ▶ Μπορούμε να πούμε ότι τα πολυμέσα είναι φορείς πληροφοριών με τη μορφή πολλαπλών και συνδυασμένων αναπαραστάσεων.
- ▶ Μπορεί να διαχειρίζεται διαφορετικά σύμβολα στις αναπαραστάσεις από ότι ένα έγγραφο, έντυπο ή ψηφιακό που διαχειρίζεται μόνο κείμενο ή απλού τύπου σύμβολα.
- ▶ Ακριβώς γι' αυτόν το λόγο αποτελούν βασικά συστατικά των εφαρμογών των υπολογιστικών συστημάτων και δει των εκπαιδευτικών εφαρμογών, στοιχεία που μπορεί να προσδώσουν πολλή δυναμική στην εκπαιδευτική διαδικασία.

# ΥΠΕΡΜΕΣΑ

- ▶ Λόγω της τεχνολογικής ανάπτυξης και στις νέες δυνατότητες διαχείρισης της πληροφορίας, τα ψηφιακά «πολυμέσα», συνταιριάζονται με τον τρόπο δομής ενός υπερκειμένου και δημιουργούν τα «υπερμέσα» (*hypermedia*).
- ▶ Τα υπερμέσα είναι λοιπόν συστήματα πολυμέσων που δομούνται με τη λογική των υπερκειμένων



- ▶ Η πιο γνωστή εφαρμογή υπερμέσων είναι ο Παγκόσμιος Ιστός (World Wide Web ή Web ή www ή  $w^3$  εν συντομία) που αποτελείται από έναν αναρίθμητο πλήθος υπερκειμένων. Η πρόσβαση στα περιεχόμενα των υπερκειμένων γίνεται μέσω του Διαδικτύου



Οπτικοποιημένη αναπαράσταση  
διαφόρων διαδρομών (routes)  
διαμέσου ενός τμήματος του  
Διαδικτύου

# ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- ▶ Μέσο στην εκπαίδευση εννοείται κάθε είδους εργαλείο που είναι ικανό να μεταφέρει την πληροφορία:
  - ▶ κείμενο,
  - ▶ βιβλίο,
  - ▶ πίνακας,
  - ▶ εικόνα,
  - ▶ φωνή του εκπαιδευτικού
  - ... κ.λπ.
- ▶ Αντίστοιχα τα πολυμέσα στην εκπαίδευση εννοούνται όλα τα προηγούμενα που έχουν μετατραπεί σε κάποιο είδος ψηφιακού αρχείου.

# ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΑ ΚΑΙ ΜΗ ΠΟΛΥΜΕΣΑ

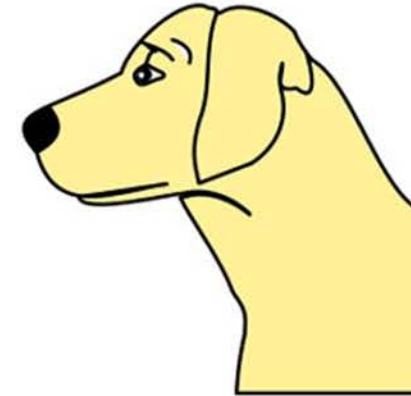
- ▶ Στην ιδιαιτερότητα του τρόπου παρουσίασης της πληροφορίας προστίθεται και η εξουσιοδότηση ενός ενεργού ρόλου στο χρήστη
- ▶ Τη δυνατότητα δηλαδή να ελέγχει και να διαχειρίζεται τον τρόπο παρουσίασης της πληροφορίας, ή αλλιώς τη διαδραστικότητα
- ▶ τα ψηφιακά πολυμεσικά αρχεία ανάλογα με τη διαχείριση της πληροφορίας που επιτρέπουν, ταξινομούνται σε δύο γενικές κατηγορίες:
  - ▶ **τα μη διαδραστικά:** όπου η πληροφορία απλά παρουσιάζεται σε μορφή 'ως έχει'
  - ▶ **τα διαδραστικά:** όπου η διαχείριση ή και η επεξεργασία της πληροφορίας εξαρτάται από τις επιλογές του χρήστη

# ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΜΗ-ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΤΙΚΟΥ ΠΟΛΥΜΕΣΟΥ

1



2



3



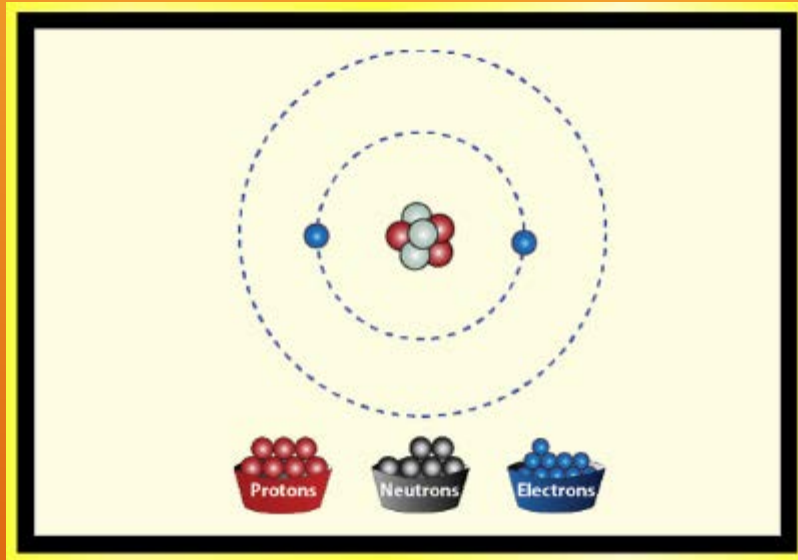
4





# ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ

**"Κατασκεύασε" ένα άτομο ...**



**... ή δεξ λίγο εκπαιδευτικό υλικό για τον Αμαζόνιο**



**The Amazon  
Rainforest**

# ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- ▶ Sebe, N., Cohen, I., Garg, A. & Huang, T. S. (2005). Machine learning in computer vision. Computational Imaging and Vision, New York: Springer-Verlag
- ▶ Rayward, W. B. (2003). Knowledge organisation and a new world polity: The rise and fall and rise of the ideas of Paul Otlet. Transnational Associations/Associations Transnationales, issues 1 & 2, 4-15
- ▶ Wilfried, L. (2005). MESH object-oriented hypermedia framework. In M. Khosrow-Pour (Ed.), Encyclopedia of Information Science and Technology (pp. 1922 – 1927). IDEA Group Reference
- ▶ Dyson P. J. (2000-2006). Dictionary of Networking. San Jose, CA : Novell Press