

ΑΣΠΑΙΤΕ
ΤΜΗΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ
ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ Ι
ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ

ΜΑΡΙΑ ΓΕΩΡΓΑΚΑΛΟΥ

Τι είναι η μικροδιδασκαλία;

Η μικροδιδασκαλία (Allen & Ryan, 1966)

παραδοχές ότι μαθαίνουμε από:

- Τον αναστοχασμό της δικής μας διδακτικής δραστηριότητας,
- Τη λειτουργία μας ως εκπαιδευομένων, ενώ μας διδάσκουν άλλοι,
- Την ανάλυση και συζήτηση αυτών των διαφορετικών εμπειριών.

Μικροδιδασκαλία: μορφή σύντομης

«**μαθητείας**», που σκοπό έχει να εξοικειώσει τον εκπαιδευόμενο με ποικίλες διδακτικές δραστηριότητες, με διδακτικές δεξιότητες και με διάφορα διδακτικά προβλήματα ώστε να βελτιώσει τη διδασκαλία του.

Με τη δική του άσκηση αλλά και με την

Ο σχεδιασμός της μικροδιδασκαλίας

Μια μικροδιδασκαλία αφορά στην οργάνωση μιας διδακτικής δραστηριότητας, ενός διδακτικού στιγμιότυπου, ενός μέρους μιας Διδακτικής Ενότητας κλπ σε χρονική διάρκεια **10 ή 15 ή 20 λ, και απαιτεί αναλυτικό και σαφή σχεδιασμό, που περιλαμβάνει απαραίτητα:**

- Προετοιμασία της διδασκαλίας σε μικροεπίπεδο,
- Σαφής διατύπωση των εκπαιδευτικών στόχων,
- Κατάλληλη διάθρωση της διδακτικής ύλης σε υποενότητες σε αντιστοιχία με το περιεχόμενο του μαθήματος,
- Αντιστοιχία χρόνου-ύλης,
- Επιλογή των κατάλληλων εκπαιδευτικών τεχνικών,
- Επιλογή των κατάλληλων εκπαιδευτικών εποπτικών μέσων.

Παράδειγμα Σχεδίου μικροδιδασκαλίας

- Τίτλος μικροδιδασκαλίας
- Στόχοι μικροδιδασκαλίας
 - Στο επίπεδο μαθαίνοντας και
κατανοώντας:
 - Στο επίπεδο επικοινωνώντας:
- Διάρκεια
- Εκπαιδευτικές τεχνικές
- εκπαιδευτικά μέσα

Κριτήρια αξιολόγησης της μικροδιδασκαλίας (1)

1. Εισαγωγή:

- Παρουσίαση των στόχων • Κατάλληλες εισαγωγικές παρατηρήσεις • Ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος •

2. Κατάλληλο περιεχόμενο της διδασκαλίας:

- Ως προς τους διδακτικούς στόχους •
- Εναρμονισμένο με το επίπεδο των εκπαιδευομένων και το ρυθμό που μπορούν να παρακολουθήσουν • Κατάλληλη ροή και τεκμηρίωση επιχειρημάτων • Κατάλληλη σχέση ύλης-χρόνου

3. Χρήση προφορικού λόγου:

- Ευκρίνεια και σαφήνεια στο λόγο, καλός ρυθμός • - Δίνονται διευκρινίσεις, γίνεται ανάλυση εννοιών • - Όχι εξάρτηση από σημειώσεις •

4. Χρήση γλώσσας του σώματος:

- Όχι τυπικότητα, αλλά φυσικότητα • -Επαφή με το βλέμμα με όλους τους εκπαιδευόμενους μαθητές • - Άνεση στη χρήση του χώρου •

5. Εκπαιδευτικές τεχνικές:

- Κατά το δυνατόν συμμετοχικές, σε σχέση με το αντικείμενο • Πλουραλισμός τεχνικών • Κατάλληλη υλοποίηση καθεμίας τεχνικής • Κατάλληλη επιλογή και διασύνδεση των τεχνικών.

Κριτήρια αξιολόγησης της μικροδιδασκαλίας (2)

6. Το παιδαγωγικό κλίμα:

- Οικειότητα, ανοικτότητα, ειλικρίνεια-
Κλίμα εμπιστοσύνης
- Ενθάρρυνση για συμμετοχή (στη
τάξη ιδιαίτερα των αδύνατων μαθητών).

• 7. Επίλογος:

- Υπενθύμιση των στόχων και των
βασικών σημείων

της μικροδιδασκαλίας •-

Ανακεφαλαίωση, συμπεράσματα •

Αναφορά σε πρακτικές εφαρμογές •-

Διασύνδεση με το παρακάτω
μάθημα.....

Έμφαση στις συμμετοχικές εκπαιδευτικές
τεχνικές
και στον τρόπο που τις επιλέγουμε:

- Ερωτήσεις-
απαντήσεις/συζήτηση,
- Ο καταιγισμός ιδεών
(brainstorming),
- Οι ομάδες εργασίας,
- Το παίξιμο ρόλων,
- Η μελέτη περίπτωσης,
- Η μέθοδος project,
- Η προσομοίωση,
- Η πρακτική άσκηση,
- Η επίλυση προβλήματος.

Επιλογή κατάλληλων εκπαιδευτικών
τεχνικών
ανάλογα με:

- Τους στόχους της μικροδιδασκαλίας,
- Την υφή του μαθησιακού αντικειμένου,
- Τους μαθησιακούς τρόπους και τα εκπαιδευτικά χαρακτηριστικά των εκπαιδευομένων,
- Τις ικανότητες του Εκπαιδευτή,
- Το μαθησιακό κλίμα,
- Το διαθέσιμο χρόνο,
- Τους διαθέσιμους πόρους.

Η εισήγηση

- Αν επιλέξουμε να χρησιμοποιήσουμε εισήγηση για να εισάγουμε ένα θεωρητικό θέμα ή μία επιστημονική έννοια κλπ τότε προσπαθούμε να είναι σύντομη και να είναι εμπλουτισμένη με ερωτήσεις ή με μία διαφάνεια κλπ.